

UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL
NORMAS COMPLEMENTARES AO EDITAL N° 44 de 27 DE ABRIL DE 2009

Instituto de Ciências Humanas, Comunicação e Artes – ICHCA

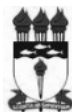
UNIDADE	CÓD.	VAGAS	ÁREA DE ESTUDO	CLASSE	REGIME
ICHCA	REU26	01	Relações públicas e comunicação digital	Assistente	DE

DISCIPLINAS DA ÁREA

1. Redação para Relações Públicas.
2. Informática aplicada as Relações Públicas.
3. Teoria e Pesquisa de Opinião Pública.
4. Oficina de Tecnologias Contemporâneas em Comunicação.
5. Comunicação Dirigida e Multimeios.
6. Planejamento Gráfico.
7. Teoria e Prática do Planejamento em Relações Públicas.

PONTOS

1. Natureza e funções das Relações Públicas na perspectiva da comunicação digital
2. A sociedade em rede e o campo da comunicação organizacional
3. Interações comunicacionais digitais no contexto organizacional
4. Comunicação organizacional e Marketing na Era das Mídias Digitais
5. Comunicação instantânea: uma nova prática sociocultural no contexto organizacional
6. Comunicação dirigida digital: funções e processos
7. Internet: ferramenta e tecnologia de comunicação aplicada nas ações de Relações Públicas
8. Os blogs corporativos na gestão de Relações Públicas
9. Pesquisa em Relações Públicas no espaço digital
10. Relações Públicas e as novas mídias no processo de planejamento



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL
NORMAS COMPLEMENTARES AO EDITAL N° 44 de 27 DE ABRIL DE 2009

Instituto de Ciências Humanas, Comunicação e Artes – ICHCA

UNIDADE	CÓD.	VAGAS	ÁREA DE ESTUDO	CLASSE	REGIME
ICHCA	REU27	01	Prática da dança	Auxiliar	40h

DISCIPLINAS DA ÁREA

Danças das Tradições Populares do Brasil 1 e 2, Danças Tradicionais dos Povos 1 e 2

PONTOS

1. Corpo e ancestralidade;
2. Tradição, identidades culturais e dança;
3. O processo de ensino-aprendizagem das danças tradicionais no contexto escolar;
4. Dança e rito;
5. As Danças tradicionais como expressão da história e da cultura;
6. As matrizes culturais do povo brasileiro na constituição das danças tradicionais e populares nordestinas;
7. Danças tradicionais e populares no carnaval pernambucano
8. O Toré na cosmologia dos povos indígenas;
9. Danças do ciclo natalino no nordeste brasileiro
10. Bernhard Wosien e as danças circulares

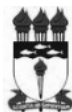
UNIDADE	CÓD.	VAGAS	ÁREA DE ESTUDO	CLASSE	REGIME
ICHCA	REU29	01	Teoria e prática da dança	Assistente	DE

DISCIPLINAS DA ÁREA

Dança e Educação, Dança na Escola, Metodologias de Pesquisa em Dança, Estágio Supervisionado 1,2,3,4

PONTOS

1. Novos paradigmas no ensino da dança na contemporaneidade
2. Dança e educação: atitudes e valores
3. Dança e a proposta da transdisciplinaridade na educação
4. O Pensamento sistêmico e a dança na escola
5. A dança na escola e a questão do gênero
6. A dança no projeto político pedagógico da escola
7. A importância do planejamento para o professor de dança atuante na escola
8. Avaliação em dança
9. Contribuições do Sistema Laban aos processos de pesquisa em dança
10. Pesquisa e processos de criação em dança



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL
NORMAS COMPLEMENTARES AO EDITAL N° 44 de 27 DE ABRIL DE 2009

Instituto de Ciências Humanas, Comunicação e Artes – ICHCA

UNIDADE	CÓD.	VAGAS	ÁREA DE ESTUDO	CLASSE	REGIME
ICHCA	REU30	01	Epistemologia das ciências	Adjunto	DE

DISCIPLINAS DA ÁREA

Metodologia da Pesquisa, Filosofia da Ciência

PONTOS

1. Positivismo Lógico e materialismo dialético.
2. Thomas Kuhn e a incomensurabilidade dos paradigmas.
3. Verdade e conhecimento científico.
4. Dialética, subjetividade e objetividade
5. Teoria Crítica, conhecimento e interesse.
6. Anarquismo epistemológico.
7. Lógica e História
8. Hermenêutica e Teoria Crítica
9. Ética em Pesquisa e produção de conhecimento
10. Epistemologia e historicidade

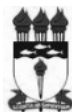
UNIDADE	CÓD.	VAGAS	ÁREA DE ESTUDO	CLASSE	REGIME
ICHCA	REU31	01	Filosofia e educação	Adjunto	DE

DISCIPLINAS DA ÁREA

Estágio Supervisionado em Filosofia, Filosofia e Educação, Problemas do Ensino de Filosofia

PONTOS

1. Filosofia e Formação Docente
2. O Estágio Supervisionado em Licenciatura em Filosofia: abordagens críticas sobre didática
3. Problemas no ensino de filosofia na escola de nível médio
4. Filosofia como exercício filosófico: a questão do ensinar e aprender
5. Filosofia, educação e cultura
6. Teoria Crítica e Filosofia da Educação
7. Processos de ensino e aprendizagem e formação ética
8. Interface entre ensino e pesquisa em Filosofia
9. Filosofia e Novas Tecnologias da Educação: desafios e possibilidades
10. Filosofia do Ensino de Filosofia



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL
NORMAS COMPLEMENTARES AO EDITAL N° 44 de 27 DE ABRIL DE 2009

Instituto de Ciências Humanas, Comunicação e Artes – ICHCA

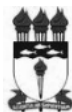
UNIDADE	CÓD.	VAGAS	ÁREA DE ESTUDO	CLASSE	REGIME
ICHCA	REU32	01	História moderna e contemporânea	Adjunto	DE

DISCIPLINAS DA ÁREA

- História Moderna I
- História Moderna II
- História Contemporânea I
- História Contemporânea II
- Tópicos Especiais em História Moderna
- Tópicos Especiais em História Contemporânea
- Atualidades Históricas

PONTOS

1. O pensamento político humanista
2. A cultura do Renascimento
3. Reforma e Contra-Reforma
4. O Estado Absolutista: características, formação, consolidação e declínio
5. A Revolução Francesa
6. A Revolução Industrial
7. O Imperialismo e a cultura do domínio
8. A Era da Guerra Total no século XX
9. O “socialismo real”
10. O século XXI e a emergência do pós-moderno



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL
NORMAS COMPLEMENTARES AO EDITAL N° 44 de 27 DE ABRIL DE 2009

Instituto de Ciências Humanas, Comunicação e Artes – ICHCA

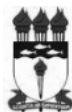
UNIDADE	CÓD.	VAGAS	ÁREA DE ESTUDO	CLASSE	REGIME
ICHCA	REU33	01	História antiga e medieval	Assistente	DE

DISCIPLINAS DA ÁREA

- História Antiga I
- História Antiga II
- História Medieval I
- História Medieval II
- Tópicos Especiais em História Antiga
- Tópicos Especiais de História Medieval

PONTOS

1. O Modo de Produção Asiático
2. A Escravidão Antiga
3. A Cidade-Estado clássica
4. Mito, memória e história no pensamento grego
5. O Império Romano: formação, expansão e declínio
6. A formação do mundo medieval: da crise do Império Romano à ascensão dos Reinos Germânicos
7. A sociedade feudal e suas características econômicas, políticas e culturais
8. A ascensão do Islã
9. O Cristianismo na Idade Média: da consolidação da Igreja ao contexto das Cruzadas
10. A desintegração do mundo medieval



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL
NORMAS COMPLEMENTARES AO EDITAL N° 44 de 27 DE ABRIL DE 2009

Instituto de Ciências Humanas, Comunicação e Artes – ICHCA

UNIDADE	CÓD.	VAGAS	ÁREA DE ESTUDO	CLASSE	REGIME
ICHCA	REU34	01	Neuropsicologia	Adjunto	DE

PONTOS

1. A formação do psicólogo e a neurociência cognitiva ;
2. Aspectos quantitativos e qualitativos da avaliação neuropsicológica ;
3. Neuropsicologia e métodos de pesquisa ;
4. Neuropsicologia e interdisciplinaridade ;
5. Abordagens teóricas das relações entre cérebro, comportamento e cognição ;
6. (Re) Habilitação neuropsicológica e inclusão ;
7. Fatores socioculturais e neurodesenvolvimento ;
8. Interlocuções entre neuropsicologia, desenvolvimento e aprendizagem ;
9. Neuropsicologia, linguagem e processos de comunicação ;
10. Bases históricas da neuropsicologia .